

VENINI

TIARALUCE
Francesco Lucchese



2

3

MURANO, Venezia Italia
photo: Ivano Mercanzin

VENINI

"ARTLIGHT, FROM DESIGN TO EMOTION"

Dal 1921 il vetro VENINI dona emozione,
un design audace e originale.

Arte, Colore, Qualità, Unicità e Artigianalità.

La luce che si diffonde attraverso i vetri VENINI
lavorati a mano rende ogni creazione unica per
fascino e contemporaneità regalando magiche
atmosfera per ogni ambiente.

*The bold and original designs of VENINI glass
have been creating emotion since 1921.*

Art, Colour, Quality, Uniqueness and Artisanhip.

*The light diffused through its colours and the intricate
techniques used make every item of VENINI glass art
unique in fascination and contemporary value, adding
a magical atmosphere to all environments.*

FRANCESCO LUCCHESI

Francesco Lucchese è nato in provincia di Messina nel 1960, consegue la laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano nel marzo 1985.

Nel giugno dello stesso anno riceve il primo premio con il progetto di una sedia pieghevole chiamata Traslazione, presentata al concorso per Spazi Collettivi.

La sua attività di designer si definisce negli anni attorno alla luce e ai colori, infatti il suo interesse principale riguarda la capacità comunicativa della luce ed il potere espressivo dei colori. Questo è il filo conduttore della sua progettazione. Tiene frequentemente conferenze e seminari in Italia e all'estero. Inizia la collaborazione con Venini nel 1992.

Francesco Lucchese was born near Messina in 1960 and he took his degree in Architecture in March 1985 at the Milan's Politecnico University.

He won, in June of the same year, the first prize for the project of a folding chair, called Traslazione, that was presented at the international competition "Collective Spaces" by ADI (Industrial Design Association).

His design activity is fixed around light and colours; his particular interest tends towards the power of light that can always transmit something to people and the expressive strength of colours.

In 1992 he began his collaboration with Venini.



TIARALUCE

Francesco Lucchese | 2018

“Quando due elementi unici come il vetro di Murano e la luce si incontrano, si fondono dando vita a suggestivi giochi di luci e riflessi.

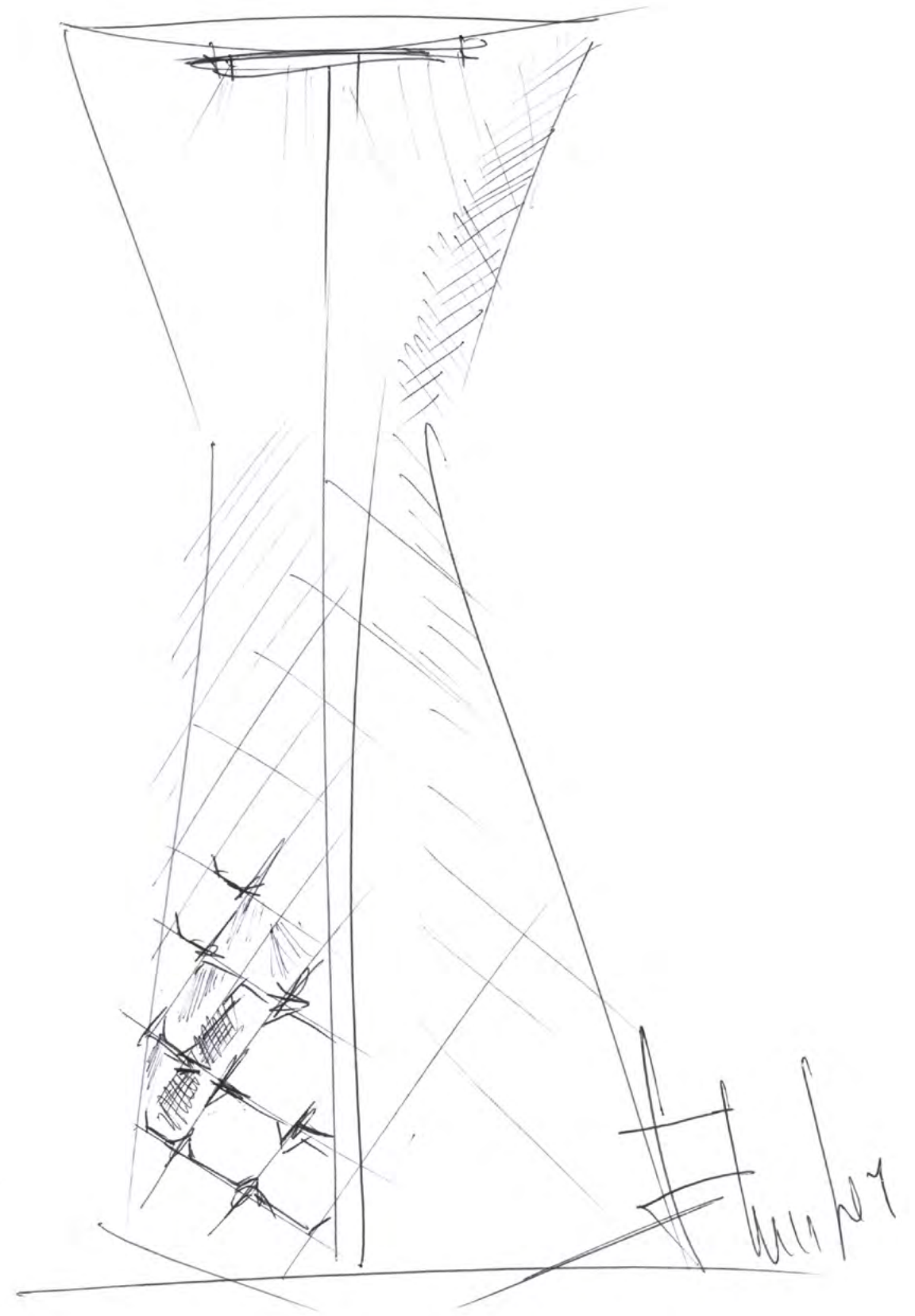
Nella collezione Tiaraluce la texture tridimensionale del vetro crea una moltitudine di scenografie luminose sempre differenti. I dettagli metallici dalle finiture preziose accentuano ulteriormente le caratteristiche di eleganza e sofisticatezza dell’opera”.

“ When two unique elements such as the Murano glass and light meet, they blend into suggestive play of light and reflections.

In the Tiaraluce collection the three-dimensional texture of glass creates a myriad of bright scenographies.

The metallic details characterized by precious finishings help enhancing the elegant and sophisticated features of the artwork”.

Francesco Lucchese



TIARALUCE

Francesco Lucchese | 2018



TIARALUCE
840.15
Metallo Ramato
ROSATO
*Metal: Copper plated
LIGHT-PINK*



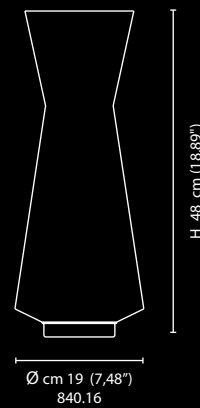
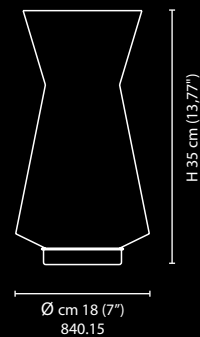
TIARALUCE
840.15
Metallo Dorato
TALPA
*Metal: Gold plated
GREY*



TIARALUCE
840.16
Metallo Ramato
ROSATO
*Metal: Copper plated
LIGHT-PINK*



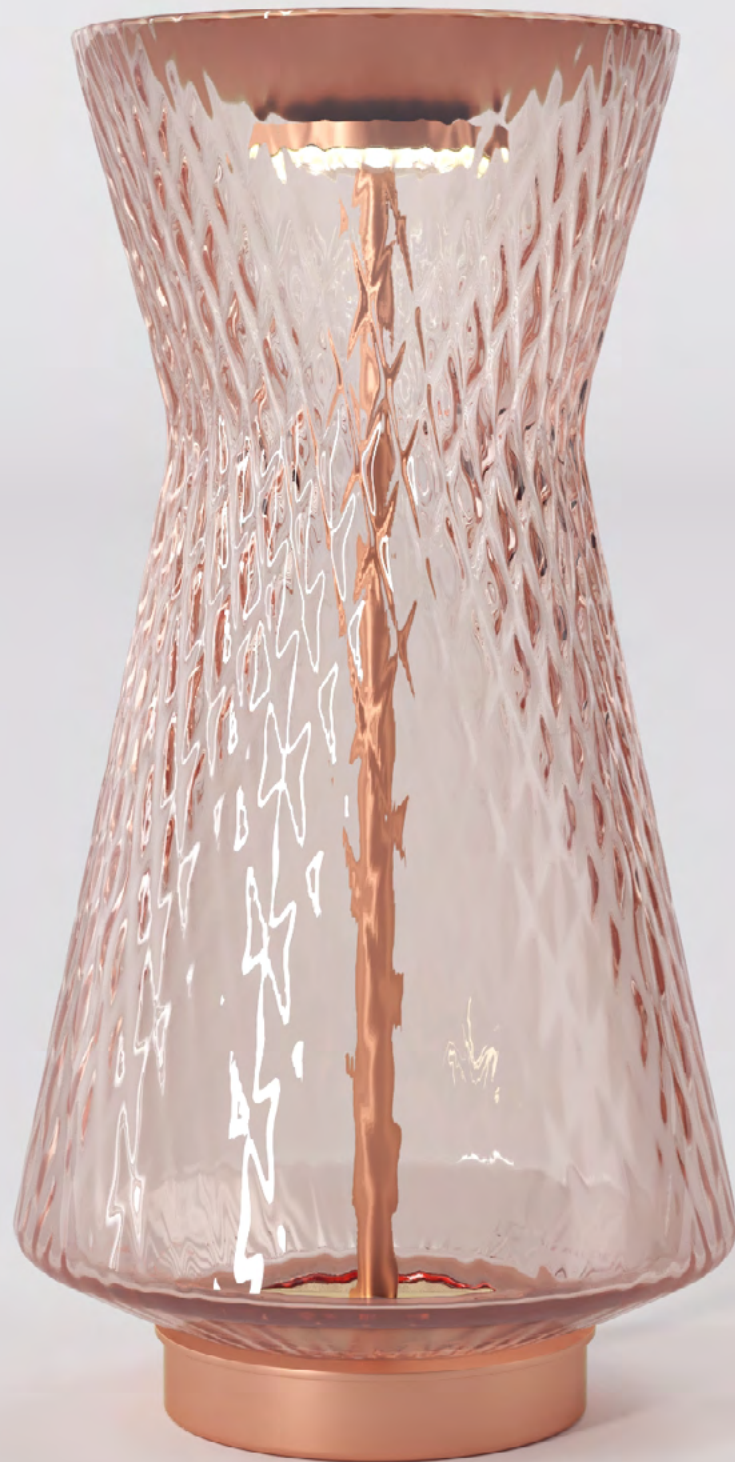
TIARALUCE
840.16
Metallo Dorato
TALPA
*Metal: Gold plated
GREY*



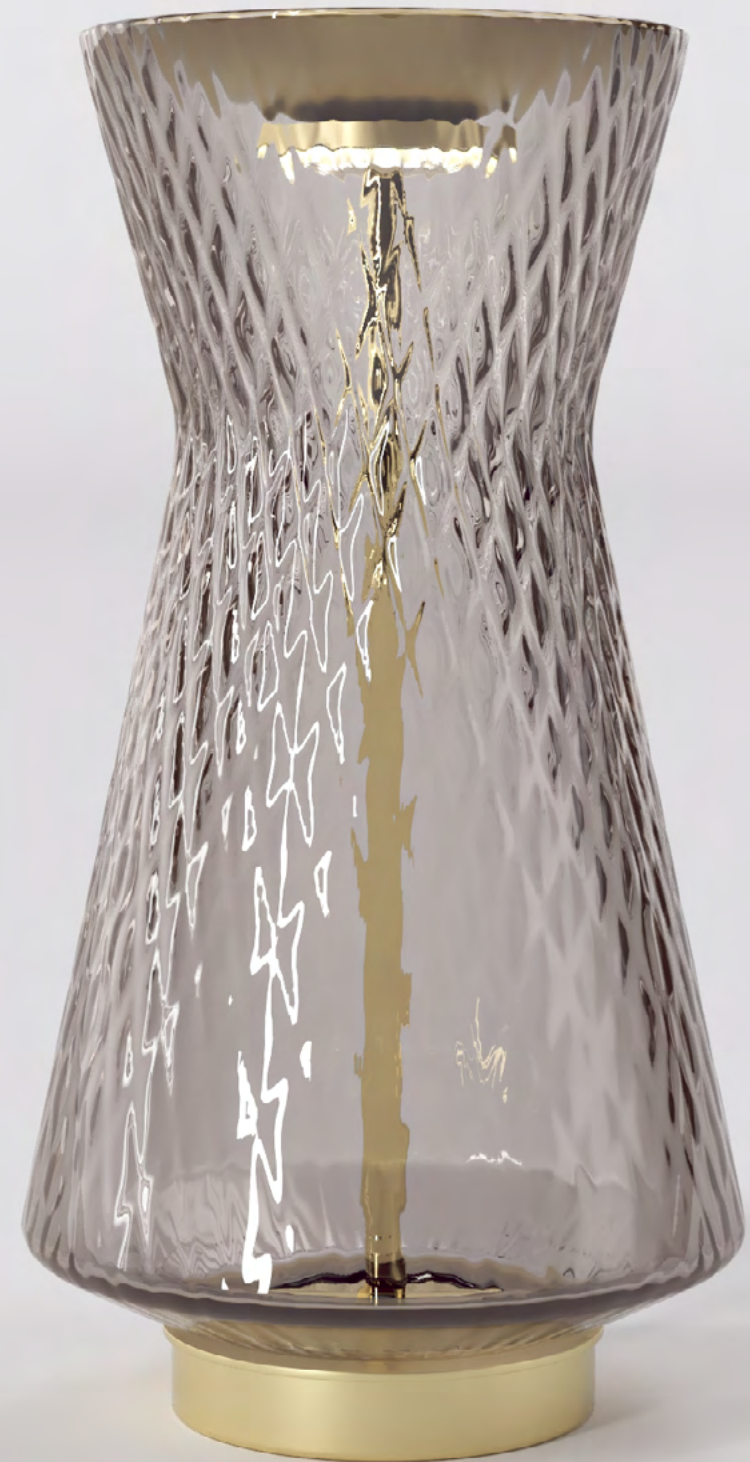
840.15 table lamp
Metallo Ramato - diffusore ROSATO "Balloton"
Metallo Dorato - diffusore TALPA "Balloton"
Metal: Copper plated - LIGHT-PINK shade "Balloton"
Metal: Gold plated - GREY shade "Balloton"
Ø18 h 35 cm (7" - 13,77")
Sorgente luminosa: Led 12W 220V 50Hz

840.16 table lamp
Metallo Ramato - diffusore ROSATO "Balloton"
Metallo Dorato - diffusore TALPA "Balloton"
Metal: Copper plated - LIGHT-PINK shade "Balloton"
Metal: Gold plated - GREY shade "Balloton"
Ø19 cm h 48 cm (7,48" - 18,89")
Sorgente luminosa: Led 12W 220V 50Hz





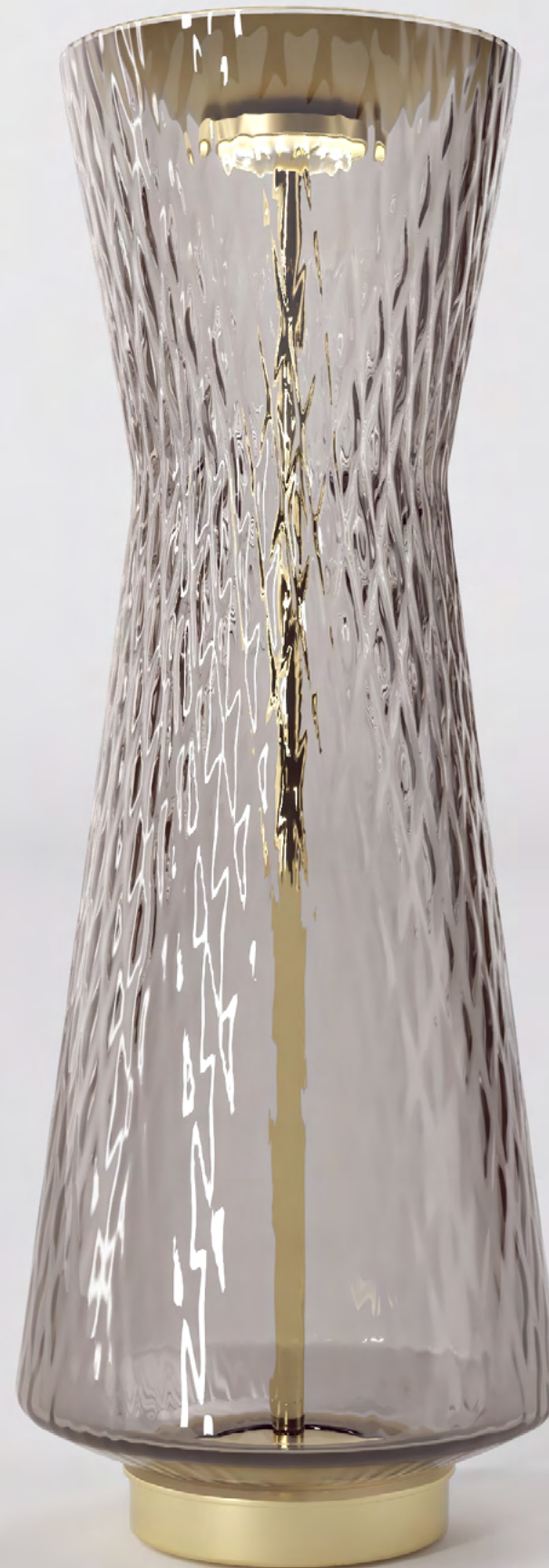
TiaraLuce
840.15



TiaraLuce
840.15



TiaraLuce
840.16



TiaraLuce
840.16

concept and project:
Venini S.p.A.

copyright notice

Il presente catalogo è tutelato dalla legge sui diritti d'autore di esso è quindi proibita ogni riproduzione, totale o anche parziale. Qualora venga concessa la preventiva autorizzazione alla riproduzione è d'obbligo citarne la fonte.

*No part of catalogue may be reproduced in any form or by any means.
When the reproduction has been previously authorized, the use is permitted only if the source for the material has been clearly stated.*

CARATTERISTICHE PRODOTTI

L'unicità della produzione VENINI è data dai procedimenti artigianali seguiti per tutte le fasi della lavorazione. Ogni Opera è realizzata a mano, si possono quindi riscontrare alcune sfumature di colore, bollicine o dettagli produttivi che sono la caratteristica dell'originalità. Tutti i prodotti VENINI sono firmati, alcune collezioni sono prodotte in numero limitato.

MAIN FEATURES OF THE PRODUCTS

The uniqueness of VENINI's production is given by handcraft procedures followed during all working processes. Some shades or bubbles, that might be found on the glass, underline that every single piece is entirely handmade and even if similar to the others, each single piece is unique. Each product is signed, some collections are limited editions.

VENINI ArtLight | Salone del Mobile April 2018
Hand - MADE IN ITALY - Murano
printed in Italy

Follow VENINI at

venini.com



VENINI

Venini S.p.A. Fondamenta Vetrai, 50 - 30141 Murano Venezia - Italia